

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЪЕДИНЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК ИСТОРИИ  
ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА  
ИМЕНИ В.К. АРСЕНЬЕВА»  
(Музей-заповедник истории Дальнего Востока)**

**Программа профессиональной переподготовки**  
(утверждена Приказом № 326-о/д от 30 августа 2024 г.)

**«Экскурсовод (гид)»**

Категория обучающихся: лица от 18-ти лет, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Срок освоения программы: 256 часов

Владивосток, 2024

Программа профессиональной переподготовки направлена на получение слушателями компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, а именно приобретение знаний, умений и навыков в области экскурсионной деятельности и в сфере туризма.

Задачами программы являются:

- расширить навыки работников экскурсионной деятельности,
- сформировать теоретические, методические и практические знания и основы проведения экскурсии (компетенции) с учетом региональных особенностей.

Программа профессиональной переподготовки «Экскурсовод (Гид)» предназначена для приобретения слушателями необходимых знаний и компетенций по разработке, организации и проведению экскурсий и применения этих знаний в практической деятельности в сфере туризма.

**Характеристика новой квалификации и связанных с ней видов профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации.**

Название вида профессиональной деятельности: экскурсионная деятельность

Основная цель вида профессиональной деятельности: оказание экскурсионных услуг, разработка и проведение экскурсий.

Объектами данного вида деятельности является:

- туристская отрасль;
- объекты туристской инфраструктуры.

Задачи данного вида деятельности:

- распределение функций и организация работы исполнителей в организациях и предприятиях экскурсионной индустрии;
- принятие оперативных решений в области экскурсионной деятельности;
- разработка экскурсионного продукта с учетом технологических, социально-экономических и политических условий, требований безопасности.

**Слушатель, успешно завершивший обучение по данной программе, должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии видами профессиональной деятельности:**

- уметь определять потребности экскурсантов в экскурсионных услугах;
- планировать экскурсионные маршруты;
- формировать программы экскурсий;

- анализировать состояние экскурсионного рынка на современном этапе;
- составлять программы обслуживания;
- осуществлять взаимодействие с экскурсоводом при подготовке экскурсионных маршрутов;
- оформлять документацию к экскурсионным маршрутам;
- контролировать экскурсионное сопровождение, соблюдение программ экскурсий, качество проведения экскурсий, соблюдение протокольных мероприятий.

### **Актуальность программы.**

В настоящее время профессия экскурсовода одна из самых востребованных в сфере туризма. Экскурсовод представляет имидж страны и региона, является своеобразным лицом, который предоставляет туристические услуги отдыхающим и туристам во время проведения экскурсии. В связи с этим в компетенцию входит владение вопросами безопасности, умение представлять культурные и исторические ценности, а также хорошее владение маршрутами, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки монологической речи, определения и аргументации собственной позиции по определенному вопросу.

### **Новизна**

Новизна данной программы заключается в формировании интереса к истории Приморского края и города Владивостока. Многообразие видов деятельности и форм работы стимулирует интерес к изучению истории города.

Учебный процесс обеспечивается как сотрудниками музея (экскурсоводы с многолетним опытом, научные сотрудники, ученый секретарь), так и приглашенными специалистами таких организаций, как Дальневосточный федеральный университет (ДФУ), МАУ «Молодежный ресурсный центр», Concrete Jungle, Национальный парк «Земля леопарда», Приморский Океанариум, Ботанический сад-институт ДВО РАН, Тихоокеанский государственный медицинский университет, Приморская государственная картинная галерея, Владивостокская централизованная библиотечная система, DramaGroup (актер театра и кино, режиссер, основатель курсов актёрского мастерства), Третьяковская картинная галерея.

Курс сформирован из обязательного и факультативного блоков по истории города и развитию профессиональных качеств.

В обучающие занятия входят теоретический курс, практический курс, печатные и электронные рабочие материалы, факультативы, посещение Музея, музейных мероприятий и экскурсий, экзаменационные материалы.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что слушатели приобретут практические навыки, которые станут основой для работы экскурсоводом. Программа имеет большое практическое значение: её средствами повышается культура речи, импровизация, умение держать внимание аудитории, умение пользоваться архивами, источниками и справочной литературой.

Участники приобретут знания в области истории Приморского края и города Владивостока, навыки организации и ведения экскурсий, работы с архивными документами, поиска достоверной информации, коммуникации и работы с аудиторией

Реализация программы способствует развитию творческой личности с художественным воображением и богатыми фактологическими знаниями.

Проект разработан с учётом современных образовательных технологий и строится на принципах индивидуальности, доступности,

преимущества и результативности.

**Цель программы** – развитие и улучшение качества работы сферы туризма во Владивостоке. Пробуждение у обучающихся интереса к изучению культурно-исторического наследия Приморского края. Популяризация деятельности Музея-заповедник истории Дальнего Востока.

**Задачи программы:**

- развитие чувства сопричастности к системе культурных, природных ценностей, истории края;
- накопление знаний по краеведению;
- приобретение опыта практической экскурсионно-просветительской деятельности;
- вовлечение обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность;
- формирование навыков информационной культуры: работа с архивами, использование интернета и информационных технологий в изучении краеведения.

**Категория обучающихся.** Программа предназначена для людей старше 18-ти лет, имеющих среднее профессиональное и (или) высшее образование; лиц, получающих среднее профессиональное и (или) высшее образование.

**Уровень образования поступающих для обучения по программе ДПО слушателей.**

Программа профессиональной переподготовки рассчитана на лиц:

- имеющих или получающих высшее образование
- имеющих или получающих среднее профессиональное образование.

**Виды занятий:** лекции, практические занятия, тренинги.

**Материально-технические условия:** для проведения лекционных и практических занятий используется аудитория, оснащенная необходимым современным мультимедийным комплексом, а также доступом к Интернету. В процессе обучения слушатели обеспечиваются необходимым комплектом методических материалов, а также мультимедийными презентациями читаемых курсов.

**Учебно - методическое и информационное обеспечение по дисциплинам курса:**

**Федеральные законы:**

1. Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в РФ» от 24.11.1996 №132-ФЗ (ред. 28.12.2016),
2. Постановление Правительства РФ от 18.07.2007 №452 «Об утверждении правил оказания услуг по реализации туристского продукта» (ред. 10.02.2017);
3. Распоряжение Правительства РФ от 31.05.2014 №941-р «Об утверждении Стратегии развития туризма в РФ на период до 2020 года» (ред. 26.10.2016),
4. Приказ Минтруда России от 04.08.2014 №539н (ред. от 12.12.2016) «Об утверждении профессионального стандарта «Экскурсовод (гид)».

### **Основная учебная литература:**

5. Барчуков И.С., Башин Ю.Б., Зайцев А.В., Баумгартен Л.В. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учебное пособие / под ред. Ю.Б. Башина. М.: Инфра-М, 2016. – 208 с.
6. Баумгартен Л.В. Стандарты качества проведения экскурсий: учебное пособие / под ред. Л.В. Баумгартена. М.: Инфра-М, 2016. – 96 с.
7. Березовая Л.Г. История туризма и гостеприимства: учебник / Л.Г. Березовая. М.: Юрайт, 2017. – 477 с.
8. Бутузов А.Г. Этнокультурный туризм: учебное пособие / А.Г. Бутузов. М.: Кнорус, 2017. – 248 с.
9. Добрина Н.А. Экскурсоведение: учебное пособие / Н.А. Добрина. М.: Флинта, 2013. – 288 с.
10. Долженко Г.П. Экскурсионное дело: учебное пособие / Г.П. Долженко. Р. н/Дону: Феникс, 2012. – 320 с.
11. Дударенок С.М., Лыкова Е.А., Батаршев С.В. и др. История Дальнего Востока России. Учебное пособие. – Владивосток: ДВФУ, 2013. – 320 с.
12. История Дальнего Востока России. Общество и власть на российском Дальнем Востоке в 1960-1991 гг. Том 3, книга 5. – Владивосток: ИИАЭ ДВО РАН, 2016. – 940 с.
13. Золотовский В.А., Золотовская Н.Я. Правовое регулирование туристской деятельности: учебник / В.А. Золотовский. М.: Юрайт, 2017. – 248 с.
14. Каменец А.В., Урмина И.А., Заярская Г.В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник / А.В. Каменец. М.: Юрайт, 2016. – 248 с.
15. Скобельцына А.С., Шарухин А.П. Технология и организация экскурсионных услуг: учебник / под ред. А.П. Шарухин. М.: Академия, 2013. – 176 с.
16. Сущинская М.Д. Культурный туризм: учебное пособие / М.Д. Сущинская. М.: Юрайт, 2017. – 138 с.
17. Памятники истории и культуры Приморского края. Материалы к своду. – Владивосток: Дальневост. книж. изд., 1991. – 268 с.

### **Дополнительная литература**

18. Груздев А.И. Береговая черта: Имя на карте. Морской топонимический словарь Приморского края / А.И. Груздев. Владивосток: Дальнаука, 1996. – 244 с.
19. Дьякова О.В. Государство Бохай: археология, история, политика. – М.: Наука, 2014.
20. Стратиевский О.Б., Мизь Н.Г., Авдучевская И.А. Кто в имени твоём. Улицы города Владивостока. / О.Б. Стратиевский. Владивосток, 2008 год. – 246 с.
21. Владивосток в названиях от "А" до "Я". Топонимический лингвострановедческий словарь / под ред. О.Л. Рублева. Владивосток: ДВГУ, 2010. – 273 с.
22. Приморский край. Краткий энциклопедический справочник / под ред. Э.В. Ермаковой. Владивосток: ДВГУ, 1997. – 595 с.
23. Власов С.А. Краткая история российского Дальнего Востока: учебное пособие / С.А. Власов. Владивосток: ДВГУ, 2002 – 104 с.
24. Саначев И.Д. История Дальнего Востока: курс лекций / И.Д. Саначев. Владивосток: ДВГУ, 1997 – 131 с.
25. Арсеньев В.К. По уссурийскому краю. М.: Государственное издательство географической литературы, 1955 – 351 с.
26. Арсеньев В. К. Китайцы в Уссурийском крае. Очерк исторически-этнографический / Записки Приамурского Отдела Императорского Русского Географического Общества. Т. 10, вып. 1. – Хабаровск: Тип. Канцелярии Приамур. генерал-губернатора, 1914. – 203 с.

27. Суворов Е.А. Заповедное Приморье. Владивосток: Автограф, 2003 – 520 с.
28. Степанов А.И. Русский берег. История географических названий. – Владивосток: Дальневост. книж. изд., 1976. – 192 с.
29. Справочная книга г. Владивостока с дополнительными сведениями о Дальнем Востоке. Планы, карты и рисунки. Издание Н.И. Матвеева. – Хабаровск, 1902.
30. Алексеев А.И. Как начинался Владивосток. Владивосток: Дальневосточное книжное издательство, 1985. – 224 с.
31. Матвеев Н.П. Краткий очерк истории г. Владивостока. Владивосток: Уссури, 1990 - 302с.
32. Марков В.М. Здравствуй Владивосток. Владивосток: Дальневосточное книжное издательство, 1993. – 172 с.
33. Владивосток. Путеводитель по городу. Владивосток: ДВГУ, 1993. – 254 с.
34. Троян Н.П. Подвиг русской женщины на Амуре. (Краткая история жизни, любви и верности Екатерины Ивановны Невельской по ее письмам родным, письмам и воспоминаниям современников, и другим источникам). – Владивосток: Русский Остров, 2008. – 120 с.
35. Хисамутдинов А.А. Владивостокъ. Этюды к истории старого города. Владивосток: ДВГУ, 1992 – 329 с.
36. Хисамутдинов А.А. Из владивостокской старины. Владивосток: ВГУЭС, 2001 – 218 с.

#### **Владивосток глазами Элеоноры Прей**

- «Элеонора Лорд Прей. Письма из Владивостока»
- «Элеонора Лорд Прей. Избранные письма. 1894-1906»
- «Владивостокский Альбом Элеоноры Прей»
- «Солнечный дворик» Б. Ингемансон

#### **Жизнь и творчество В.К. Арсеньева**

- «Владимир Клавдиевич Арсеньев» Тарасова А.И.
- Записки ОИАК, том XXXI

#### **Духовный орнамент Владивостока**

- «Сирень и война» Тоидзуми Ёнэко (есть в электронном виде)
- «Страницы истории Православия в Южно-Уссурийском крае» Н.Г. Мизь и О.Б. Стратиевский.

#### **Пушкинская улица**

- «Путеводитель по Владивостоку» В. Марков
- «Памятники истории и культуры Приморского края» Материалы к Своду. Изданы в 1991 г. Институтом истории археологии и этнографии народов ДВ.

#### **Светланская улица**

- «Путеводитель по Владивостоку» В. Марков
- «Памятники истории и культуры Приморского края» Материалы к Своду. Изданы в 1991 г. Институтом истории археологии и этнографии народов ДВ.
- «История немецкого торгового дома на русском Дальнем Востоке» Лотар Деег

#### **Православный Владивосток**

- «Путеводитель по Владивостоку» В. Марков

– «Памятники истории и культуры Приморского края» Материалы к Своду, изданные в 1991 г. Институтом истории археологии и этнографии народов ДВ

– Открытые сведения в сети интернет (**пример:** <http://vladivostok.eparhia.ru/eparhia/synodal/pravoslavie/> )

– «Русская православная церковь в Уссурийском крае: Очерки по истории Владивостокской епархии (вторая половина XIX в.- 1917 г.)»  
Епископ Уссурийский Иннокентий (Ерохин)

### **Морская душа Владивостока**

– «Хрестоматия по истории Дальнего Востока» в 2-х томах

– «Как начинался Владивосток» А. Алексеев

– «Что в имени тебе моем. Именные улицы Владивостока»

– «Памятники истории и культуры Приморского края» Материалы к Своду. Изданы в 1991 г. Институтом истории археологии и этнографии народов ДВ

### **Корабельная набережная: рождение Владивостока**

– «Памятники истории и культуры Приморского края» Материалы к Своду. Изданы в 1991 г.

– «"Эски" в бою» М. Морозов, К. Кулагин

### **Восточные диаспоры Владивостока**

– «Китайская диаспора во Владивостоке, страницы истории» Д. Анча, Н.Г. Мизь

– «Сирень и война» Тоидзуми Ёнэко (есть в электронном виде)

– «Земля Вольной Надежды» Валентин Пак.

– «Японская мозаика Владивостока» Моргун З.Ф.

### **Лабиринты китайской «Миллионки»**

– «Китайская диаспора во Владивостоке, страницы истории» Д. Анча, Н.Г. Мизь

### **Архитектура**

– Архитектура сталинской эпохи. Опыт исторического осмысления //

– Баклыская, Л.Е. Восток и Запад в архитектуре дальневосточных городов // Россия и Китай на дальневосточных рубежах. -Благовещенск, 2002. Т. 3. – С. 626-630.

– Владивосток. Памятники архитектуры: альбом / под ред. А.В. Мялк. – Владивосток: Дальпресс, 2005. – 179 с.

– Деег, Л. Кунст и Альберс, Владивосток. История немецкого торгового дома на российском Дальнем Востоке (1864-1924). -Владивосток: Изд-во Примор. полиграфкомбината, 2002. 336 с.

– Иванова, А.П. Архитектура торговых домов «Кунст и Альберс» и «Я.И. Чурин»: основные этапы развития // Новые идеи нового века: материалы шестой международной конференции ИАС ТОГУ. – Хабаровск, 2006. С. 240-244.

– Иванова, А.П. Стилистические особенности зданий торговых фирм в городах Дальнего Востока в эпоху модерна // Миграционные процессы на Дальнем Востоке: материалы международной научной конференции. Благовещенск, 2004. - С. 168 – 172.

– Иванова, А.П. Эволюция декоративного мотива: от ампира к модерну. (На примере торговых и доходных домов. Дальний Восток. Рубеж

XIX XX вв.) // Новые идеи нового века: материалы шестой международной конференции ИАС ТОГУ-Хабаровск, 2005. – С. 144-148.

– История культуры Дальнего Востока России XVII-XX веков И.Г. Стрюченко, Н.В. Кочешков, В.Я. Гирийчук, Л.Е. Фетисова, Е.М. Предагченко, Владивосток: издательство Дальневосточного университета 1998, с. 299

– Кочешков Н.В. Изобразительное искусство и архитектура советского Дальнего Востока в 1922-1937 гг. // История культуры Дальнего Востока СССР XVII XX веков: Советский период - Владивосток, 1990 - С. 93-103.

– Лешоко, С.С. Железнодорожный вокзал во Владивостоке – архитектурный символ русского Дальнего Востока // Отечество: общественно литературный и историко-краеведческий альманах. -М., 2002.-№12.-С. 22-26.

– Марков В.М. Путеводитель по Владивостоку /В. Марков; [ред. Р. Павлова]. Владивосток: Дальневосточное книжное изд-во, 1993. 240 с.: ил.

– Матвеев, Н.П. Краткий исторический очерк г. Владивостока. 1990. 304с.

– Обертас, В. А. Формирование планировочной структуры Владивостока в XIX в. // Архитектурное наследство. М., 1976. – № 25. – С. 85-93.

– Обертас, В.А. Архитектура старого Владивостока // Архитектурное наследство. М., 1980. - № 29. – С. 107-109.

– Обертас, В.А. Основы градостроительной структуры Владивостока. Владивосток: Рея. 2011. 115с.

– Обертас, О.Г. Модерн в архитектуре старого Владивостока. – «Культура Тихоокеанского побережья: Материалы III международной научно-практической конференции». – Владивосток, 2005. – 403с.

– Обертас, О.Г. Решётки Владивостока / О.Г. Обертас. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2000. 90 с.

– Охотникова, Ю.В. Рациональный кирпичный «стиль» и храмовая архитектура Дальнего Востока // Новые идеи нового века: материалы шестой международной научной конференции ИАС ТОГУ. – Хабаровск, 2006. С. 218 - 225.

#### **Список литературы, обязательной для прочтения:**

– «Хрестоматия по истории Дальнего Востока» в 2-х томах

– «Как начинался Владивосток» А. Алексеев

– «Путеводитель по Владивостоку» В. Марков

– «Памятники истории и культуры Приморского края» Материалы к Своду, изданные в 1991 г. Институтом истории археологии и этнографии народов ДВ

– «Элеонора Лорд Прей. Письма из Владивостока»

**Кадровые условия:** программа реализуется научно-исследовательским составом ФГБУК «Государственный объединенный музей-заповедник истории Дальнего Востока имени В.К. Арсеньева», а также специалистами узко направленных дисциплин, в том числе преподавателями Дальневосточного федерального университета, сотрудниками Concrete Jungle, Национальный парк «Земля леопарда», Приморский Океанариум, Ботанический сад-институт ДВО РАН, Владивостокская централизованная библиотечная система, Тихоокеанский государственный медицинский университет, Приморская государственная картинная галерея.

**Трудоемкость обучения:** 256 часов.

**Срок реализации:** 4 месяца.

Занятие проводится 3-4 раза в неделю. Общая продолжительность занятия составляет 2 часа.

**Форма занятий:** очная (аудиторная).

**Календарный учебный график** представлен в форме расписания занятий.

**Оценка качества освоения программы.**

В ходе освоения слушателями программы профессиональной переподготовки по каждой изучаемой дисциплине проводится промежуточная аттестация в форме зачета. В ходе проведения зачета слушателю необходимо продемонстрировать необходимые навыки, умения и знания, что позволяет преподавателю судить о степени освоения необходимыми профессиональными компетенциями. В ходе проведения зачета слушателям предлагается ответить на вопросы.

Данный вид промежуточной аттестации оценивается:

«зачтено» – слушатель получает данный вид оценки если: глубоко и полно овладел содержанием учебного материала; легко ориентируется в пройденном материале; при ответе использует специальную терминологию; демонстрирует умение связывать теорию с практикой; при ответе высказывает и обосновывает свои суждения.

«не зачтено» – слушатель получает данный вид оценки если: имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

**Форма итоговой аттестации.** По окончании программы профессиональной переподготовки трудоемкостью 256 часов проводится итоговая аттестация в форме экзамена и защиты авторского экскурсионного проекта.

Авторский экскурсионный проект оформляется в виде технологической карты:

**ФОРМА**

**Технологическая карта экскурсии**

**на тему: « \_\_\_\_\_ »**

Вид экскурсии: \_\_\_\_\_

Состав экскурсантов: \_\_\_\_\_

Продолжительность: \_\_\_\_\_

**Разработчик:**

**Куратор:**

г. Владивосток

2024 год

Цель и задача экскурсии:

---

---

---

---

Перечень раскрываемых подтем:

---

---

---

Анонс (рекламный текст вашей экскурсии):

---

---

---

---

Вступление:

---

---

---

Маршрут экскурсии	Остановки	Объекты показа	Продолжительность	Наименование подтем и основных вопросов	Организационные указания	Методические указания

**Список используемой литературы:**

### **Примерная тематика авторских экскурсионных проектов.**

1. Лабиринты китайской Миллионки
2. Владивосток глазами Элеоноры Прей
3. Японский квартал
4. Пушкинская – улица поэзии и науки
5. Легенды улицы Алеутской
6. Улица Светланская – колыбель города
7. Корабельная набережная: рождение Владивостока
8. Кинематограф Владивостока
9. Литературный Владивосток
10. Морская судьба Владивостока
11. Архитектура Владивостока
12. Духовный орнамент Владивостока (памятники архитектуры религиозного значения, конфессии Владивостока)
13. Жизнь и творчество В.К. Арсеньева
14. Православный Владивосток

### **Оценочные материалы.**

Примерный перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации:

1. Современное состояние и перспективы развития
2. Понятие туристской политики, стратегии и тактики.
3. Классификация и виды туризма
4. Объект и предмет исследования культурологии, языки культуры
5. Тенденции развития регионального экскурсионного рынка.
6. Нормы профессиональной этики по отношению к туристам.
7. Виды экскурсионного обслуживания групп.
8. Виды массовых мероприятий.
9. Этапы разработки экскурсии.
10. Техника проведения экскурсии.
11. Что такое паспорт объекта.
12. Типичные ошибки экскурсовода в условиях проведения массовых мероприятий.
13. Понятие «режим доступа».
14. Комбинированные экскурсионные маршруты.
15. Правила обеспечения безопасности.

16. Правила обеспечения безопасности при перевозке автотранспортом.
17. Методы планирования экскурсий.
18. Этапы разработки программ экскурсионного обслуживания.
19. Нормативно-правовые аспекты экскурсионной деятельности.
20. Профессиональные требования к экскурсоводу
21. Интернет-ресурсы в работе экскурсовода
22. Использование социальных сетей в деятельности экскурсовода.
23. Понятие «мультимедийный продукт»
24. Архитектурно-градостроительное наследие и его использовании в экскурсионных программах
25. Объекты Всемирного культурного наследия
26. Всемирное культурное наследие в Европе, на территории Африки и Америки
27. Тенденции развития экологического и сельского туризма
28. Формирование туристского продукта экологического и сельского туризма в разных регионах России
29. Международный опыт развития экологического и сельского туризма
30. Основные требования по обеспечению безопасности туристов на маршрутах различной категории
31. Правила оказания первой помощи при возникновении чрезвычайных ситуаций

Примерный перечень вопросов для подготовки к итоговой аттестации:

1. География, климат, площадь, численность населения Приморского края, административное деление и национальный состав
2. Василий Матвеевич Бабкин и его основные достижения
3. История Владивостокской крепости
4. Первые поселения на территории Приморья
5. Средневековые государства на территории Приморского края
6. Переселенческая политика на Дальний Восток
7. Николай Николаевич Муравьев-Амурский и его достижения
8. Особо охраняемые территории Приморского края – краткая характеристика, особенности
9. Народы и племена Приморского края
10. История подписания Айгунского договора
11. История подписания Пекинского договора
12. Пещеры Приморского края (перечислить несколько, дать характеристику, рассказать об особенностях)
13. Горные Вершины Приморского края (перечислить несколько, дать характеристику, рассказать об особенностях)
14. Что представляет собой Уссурийская тайга?
15. Особенности формирования флористического и фаунистического разнообразия в Приморском крае

16. Географические объекты Приморского края, названные в честь кораблей (перечислить несколько и дать характеристику)
17. Николай Михайлович Пржевальский и его достижения
18. Древние вулканы Приморского края
19. Лотос Комарова – где произрастает в Приморском крае, основные особенности
20. Михаил Иванович (Михал Янович) Янковский и его достижения
21. Владимир Клавдиевич Арсеньев и его достижения
22. Археологические памятники Приморского края (перечислить несколько и дать характеристику)
23. Древние городища Приморского края (перечислить несколько и дать характеристику)
24. Тис остроконечный – где произрастает в Приморском крае, основные особенности
25. Женьшень обыкновенный – где произрастает в Приморском крае, основные особенности
26. Реки Приморского края (перечислить основные и дать характеристику)
27. Геннадий Иванович Невельской и его основные достижения
28. Переселение корейского населения в Приморский край (история, особенности)
29. Сихотэ-Алинский горный хребет краткая характеристика, особенности
30. Редкие животные из Красной книги Приморского края (краткая характеристика, особенности)
31. Приханкайская низменность краткая характеристика, особенности
32. День тигра
33. Маяки - визитная карточка Приморья (перечислить несколько, дать характеристику, рассказать об особенностях)
34. Степан Осипович Макаров и его основные достижения
35. Острова Приморского края (перечислить несколько, дать характеристику, рассказать об особенностях)
36. Основные виды морских млекопитающих, которые обитают в Японском море (перечислить несколько, дать характеристику, рассказать об особенностях)
37. Три основных русско-китайских договора. С какими дипломатами они связаны, расскажите кратко о каждом договоре.
38. С какими музыкальными произведениями ассоциируется история Приморья и Дальнего Востока? Назовите несколько и расскажите о любом из них.
39. Назовите дату образования Приморского края. В состав каких административно-территориальных единиц входило Приморье с момента присоединения к Российской империи и до настоящего времени
40. Восточный институт – первое высшее учебное заведение в Сибири и на Дальнем Востоке
41. Научно-образовательный комплекс, филиал Национального научного центра морской биологии ДВО РАН «Приморский океанариум»
42. Фауна морских беспозвоночных Японского моря (перечислить несколько, дать характеристику, рассказать об особенностях)
43. Эпоха палеолита в Приморском крае (дайте характеристику историческому периоду, расскажите об особенностях).
44. Охарактеризуйте морскую акваторию Приморского края. Какими омывается морями? Перечислите заливы и проливы Приморья.
45. Флора: Основные типы лесов Приморья (дать характеристику, рассказать об особенностях)
46. Первые предприниматели и меценаты Приморского края в XIX веке (перечислить несколько, рассказать о достижениях)

47. Реликтовые и эндемичные растения Приморского края (перечислить несколько, дать характеристику, рассказать об особенностях)

48. В 20 веке с карты Приморского края пропали привычные географические названия, такие как Пидан, Фалаза, Читинза, Халаза и др. С какими событиями связано исчезновение около 1150 топонимов, имевших китайские корни.

49. Птицы. Когда в Приморье случаются пролёты птиц и где их можно наблюдать. Где найти редкие и краснокнижные виды в городе и за его пределами.

50. Национальные парки Приморского края (перечислить несколько, дать характеристику, рассказать об особенностях)

51. Расскажите об обстановке на Дальнем Востоке до начала Хасанских событий. Причины Хасанских событий. Тайна реки Туманной.

### **Планируемые результаты**

- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению истории Приморского края и города Владивостока;
- сформированность навыков исследовательской деятельности;
- навыки ораторского искусства;
- критически осмысливать информацию, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции;
- повышение качества услуг в сфере туризма (экскурсоведения) города Владивостока и Приморского края.

### **По итогам освоения программы слушатель должен**

#### **Знать:**

- законы и иные нормативные документы правовые акты РФ в сфере туризма;
- нормативные документы организаций, регламентирующие осуществление экскурсионной деятельности;
- функции структурных подразделений экскурсионного бюро;
- содержание и правила проведения экскурсий;
- этику делового общения.
- предмет, задачи, функции и методы истории туризма как науки;
- понятийно-терминологический аппарат истории туризма;
- сущность, виды туризма в исторической ретроспективе с учетом социокультурной специфики деятельности в сфере туризма в различных странах в разные исторические эпохи;
- закономерности в развитии миграций и путешествий человечества;
- значимые этапы географических открытий, развития транспорта и туристской инфраструктуры;
- главные события в истории туризма, которые означали развитие и совершенствование этой сферы деятельности;
- имена людей, которые своей инновационной деятельностью способствовали развитию туризма, а также важнейшие даты.

## **Уметь:**

- находить и анализировать необходимую информацию, применять количественные и качественные методы анализа
- осуществлять индивидуальное консультирование клиентов по правилам приема и предмету заказа;
- информировать клиентов об изменении параметров заказа;
- формировать экскурсионные группы в соответствии с поступившими заказами;
- изучать потребности экскурсантов в экскурсионных услугах;
- работать с документами, составлять отчеты по итогам выполнения заказов;
- анализировать состояние экскурсионного рынка на современном этапе;
- составлять программы обслуживания;
- оформлять документацию к экскурсионным маршрутам;
- контролировать экскурсионное сопровождение, соблюдение программ экскурсий, качество проведения экскурсий, соблюдение протокольных мероприятий

## **Владеть:**

- понятийным аппаратом в области средств размещения и туристических объектов;
- навыками оценки соответствия стандартов качества в гостиницах и иных средствах размещения требованиям нормативной документации;
- навыками создания системы контроля за качеством сервиса в гостиницах и иных средствах размещения;
- навыками коммуникации;
- юридической терминологией в сфере правового регулирования экскурсионной деятельности;
- навыками работы с нормативными правовыми актами и договорами в области отношений, складывающихся в сфере осуществления экскурсионной деятельности.

**Форма документа, выдаваемого по результатам освоения программы:** диплом о профессиональной переподготовке на право ведения нового вида деятельности (установленного образца).

## **Перечень нормативных документов, определяющих квалификационные требования к выпускнику программы (Квалификационные требования, профессиональные стандарты, ФГОС ВО, ФГОС СПО)**

### **Программа разработана на основе следующих требований:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
2. Приказ Министерства образования и науки России от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

3. Постановление Правительства РФ от 18.09.2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности»;
4. Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 N 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
5. Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 N 295 (ред. от 31.03.2017) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы»;
6. Приказ Минпросвещения РФ от 30.09.2020 N 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9.11.2018 N 196»;
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 16 сентября 2020 г. N500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказ Минпросвещения РФ от 26.08.2020 N 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»;
9. Приказ Минпросвещения РФ от 5.09.2019 N 470 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9.11.2018 N 196»;
10. Приказ Минобрнауки и Минпросвещения РФ от 05.08.2020 г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
11. Приказ Минобрнауки и Минпросвещения РФ от 05.08.2020 г. №885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
12. Приказ Минобрнауки России от 25.10. 2013 N 1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»;
13. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
14. Приказ Минобрнауки России от 02.07.2013 N 513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение» (с изм. и доп. от 25.04.2019);
15. Приказ Минобрнауки России от 01.07.2013 N499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (ред. от 15.11.2013);
16. Приказ Минпросвещения РФ от 9.11.2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изм. и доп. от 30.09.2020 г.);
17. Приказ Минздравсоцразвития РФ от 11.01.2011 N 1н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 23.03.2011 N 20237);
18. Профессиональный стандарт «Экскурсовод (гид)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2021 г. N 913н;
19. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 4 августа 2014 г. № 539н – «Об утверждении профессионального стандарта «Экскурсовод (гид)».

**Учебный план по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки «Экскурсовод(гид)»  
256 часов**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов		
		Обязательная нагрузка		Самостоятельная работа
		Лекции	Практики	
1	<b>Вводный раздел</b>			
1.1	Введение в профессию экскурсовода	2		
2	<b>Методика подготовки и проведения экскурсий</b>			
2.1	Профессиональное мастерство 1. Введение в экскурсоведение 2. Методика проведения экскурсии	2	2	
2.2	Профессиональное мастерство (1 блок – по группам) проведение части экскурсии в музее		2	2
2.3	Профессиональное мастерство (2 блок – по группам) проведение части экскурсии на улице		2	2
2.4	Занятия с куратором 6 практикумов		12	
2.5	Культура речи	2	2	2
2.6	Источниковедение	2	2	2
2.7	Работа с архивами	2	2	2
2.8	Актерское мастерство		2	2
2.9	Формирование личного бренда, реклама	2	2	2
3	<b>Технические аспекты экскурсоведения</b>			
3.1	Техника ведения экскурсии пешеходной, автобусной, комбинированной	2		2
3.2	Аттестация экскурсоводов в Приморском крае	2		2
3.3	Правила оказания первой помощи		2	
3.4	Основы гостеприимства и экскурсионной деятельности	2		
3.5	Конфликтология	2		
3.6	Коммуникативная составляющая профессии		2	
3.7	Особенности работы с детской аудиторией		2	
3.8	Особенности работы с инклюзивными группами	2		

4	<b>Краеведческие аспекты</b>			
4.1	Введение в историю Приморского края	2		6
4.2	Морская фауна Приморского края	2		2
4.3	Фауна Приморского края	2		2
4.4	Флора Приморского края	2		2
4.5	Археология Приморского края	4		6
4.6	Этнография коренных народов Приморского края	2		6
4.7	Освоение и заселение Приморского края	2		6
4.8	Русско-японская война	2		6
4.9	Гражданская война на Дальнем Востоке	2		2
4.10	Локальные военные конфликты 1930-х гг. на Дальнем Востоке	2		6
4.11	Завершение Второй мировой войны на Дальнем Востоке	2		2
4.12	Владивосток закрытый город	2		2
4.13	История Приморской фотографии	2		2
4.14	Художественная жизнь Приморья	4		2
4.15	Заповедники и национальные парки Приморского края	2		2
5	<b>Городские истории: события и люди</b>			
5.1	Архитектура Владивостока	2		6
5.2	Владивостокская крепость	2		6
5.3	Литературная жизнь Владивостока в годы Гражданской войны	2		2
5.4	Владивосток и мода: прошлое и современность	2		2
5.5	Ключевые исторические фигуры и семьи Владивостока	2		2
5.6	Владимир Арсеньев: гений места	2		2
5.7	Элеонора Лорд Прей	2		2
5.8	Конфессии Владивостока	2		2
6	<b>Факультативный блок</b>			
6.1	Обзорная экскурсия в Главном корпусе музея (ул. Светланская 20) – по группам		2	
6.2	Обзорная экскурсия в Музее города (ул. Петра Великого 6) – по группам		2	
6.3	Обзорная экскурсия в Доме путешественника Арсеньева (ул. Арсеньева 7) – по группам		2	
6.4	Обзорная экскурсия в Доме семьи Сухановых (ул. Суханова 9) – по группам		2	
6.5	Обзорная экскурсия по городу на автобусе (2 автобуса) – по группам		2	
6.6	Лабиринты китайской «Миллионки» – по группам		2	
6.7	Форт № 1 Владивостокской крепости – по группам		2	

7	Подготовка и защита авторских экскурсионных проектов	Консультационные занятия (индивидуальные по подготовке экскурсии по запросу)		2	22
8	Итоговая аттестация	Защита авторских экскурсионных проектов		12	
	Итого		72	62	122

## Пояснительная записка

### 1. Вводный раздел

*Введение в профессию экскурсовода* – важность профессии экскурсовода, о задачах, которые стоят перед ним, в диалоге формируется образ экскурсовода. Каким может быть экскурсовод, какие у него могут быть навыки и как нужно относиться к месту своего рассказа, что нужно для того, чтобы образы города запоминались и вызвали глубокие чувства.

Рассматривается понятие «культура, проводится исторический экскурс в становление культурологии как науки, объект и предмет ее исследования, языки культуры. Знакомство с культурой как формой жизнедеятельности и как социальным феноменом, методами культурологии (логическим, историческим, генетическим), мифологией как способом постижения мира.

Содержание практических занятий: работа с теоретическим материалом, обсуждение вопросов по теме, подготовка презентаций.

Самостоятельная работа: работа с литературой, интернет-ресурсами и методическим обеспечением.

### 2. Методика подготовки и проведения экскурсий

*Теория.* Основы экскурсоведения: понятия «экскурсия», «экскурсант», «технологическая карта». Виды экскурсий, элементы экскурсии: показ и рассказ. Профессиональное мастерство. Методы изучения и использования исторических источников.

*Практика.* Актерское мастерство – импровизация, построение логичного и структурного рассказа. Артикуляционная гимнастика, направленная на тренировку мышц речевого аппарата (языка, губ, щек, неба).

Культура речи – орфоэпические и лексические нормы. Практика рассказа в залах музея и на улице. Приемы, с помощью которых до целевой аудитории доносятся ценности, важность и польза продукта. Как с помощью материала, текста или видео можно наладить эмоциональную связь с аудиторией. Как правильно интерпретировать и подавать историю, предмет, судьбу.

Рассматриваются определения, классификации, виды туризма, его значение, современное состояние и перспективы развития, актуальные проблемы правового регулирования туристской деятельности. Самостоятельная работа: работа с литературой, интернет-ресурсами и методическим обеспечением.

Слушатели овладевают основополагающим набором теоретических знаний и умений в области маркетинговых и рекламных технологий для обеспечения взаимодействия служб предприятий различных организационно правовых форм в целях эффективной деятельности на рынке с учетом требований потребителя, внутренних возможностей предприятия, отраслевой специфики, технологии, организации производства, эффективного природопользования. Разработка различных экскурсионных маршрутов, расчет их стоимости. Формирование «портфеля экскурсовода». Ресурсное обеспечение экскурсионной работы. Основы делопроизводства в экскурсионном деле

Содержание практических занятий: обсуждение основных вопросов темы, решение ситуационных задач, обсуждение основных вопросов темы, подготовка презентаций

Самостоятельная работа: работа с литературой, интернет-ресурсами и методическим обеспечением.

Технологии, формирующие базы информации об объектах туристского интереса: текст, иллюстрации, мультимедиа. Создание

мультимедийных продуктов, используемых при подготовке и проведении экскурсий. Использование Интернет-ресурсов при подготовке экскурсий. Использование социальных сетей в деятельности экскурсовода.

Содержание практических занятий: обсуждение основных вопросов темы, решение ситуационных задач обсуждение основных вопросов темы, подготовка презентаций.

Самостоятельная работа: работа с литературой, интернет-ресурсами и методическим обеспечением

### **3. Технические аспекты экскурсоведения**

*Теория.* Особенности проведения разных видов экскурсий: пешеходная, автобусная, комбинированная. Процесс прохождения аттестации в Министерстве туризма Приморского края.

*Практика.* Оказание первой помощи, разбор возможных ситуаций и действия при них. Разбор позиционирования себя на рынке, написание рекламного текста.

Рассматриваются основные тенденции развития экскурсионной деятельности в туризме. Освещены вопросы: функции и задачи туристско-экскурсионных организаций в рыночных условиях, договорная взаимосвязь с партнерами и поставщиками услуг, проектирование экскурсионного тура и услуги «экскурсия», профессиональные требования к персоналу и др. Рассматриваются особенности экскурсионного обслуживания, современные тенденции развития экскурсионных продуктов. Представлен спектр разнообразных туристско-экскурсионных маршрутов, уделено внимание инновационным технологиям и методике подготовки и проведения экскурсий.

Содержание практических занятий: обсуждение основных вопросов темы, решение ситуационных задач обсуждение основных вопросов темы, подготовка презентаций.

Самостоятельная работа: работа с литературой, интернет-ресурсами и методическим обеспечением.

Основные положения ГОСТ Р 32611-2014 «Туристские услуги. Требования по обеспечению безопасности туристов». Основные требования по обеспечению безопасности туристов на маршрутах различной категории.

Содержание практических занятий: обсуждение основных вопросов темы, решение ситуационных задач обсуждение основных вопросов темы, подготовка презентаций.

Самостоятельная работа: работа с литературой, интернет-ресурсами методическим обеспечением

### **4. Психолого-педагогическая культура экскурсовода**

*Теория.* Основы клиентоориентированного сервиса. Действия в нестандартных ситуациях. Работа экскурсовода с детской аудиторией и людьми с ограниченными возможностями здоровья.

*Практика.* Тренинг-знакомство, работа с конфликтами, разбор возможных ситуаций и способы их решения.

Дается краткий исторический обзор становления конфликтологии через отражение конфликта в философии, религии, искусстве. Рассматривается конфликт как социальный феномен, его основные виды, функции и стадии развития. Слушатели знакомятся с понятиями

внутриличностного, межличностного, группового, семейного конфликтов, причинами их возникновения и способами разрешения. Осваивают способы и методики предупреждения и разрешения конфликтов, управления конфликтами, медиации как формы разрешения конфликта.

Содержание практических занятий: обсуждение основных вопросов темы, решение ситуационных задач, подготовка презентаций, решение case study.

Самостоятельная работа: работа с литературой, интернет-ресурсами и методическим обеспечением.

### **5. Краеведческие аспекты**

*Теория.* Лекции по историко-культурному и природному наследию края.

### **6. Блок «Городские истории: события и люди»**

*Теория.* Лекции о событиях и людях, которые влияли на жизнь края.

### **7. Факультативный блок**

*Практика.* Экскурсии по Главному корпусу, автобусная по городу и филиалам Музея: Музейно-выставочный центр, Мемориальный дом-музей путешественника Арсеньева, Мемориальный дом-музей чиновника Суханова, Владивостокская крепость.

Подготовка информации по выбранному объекту (памятник, историческое здание), структурирование и рассказ на месте.